

## Saint Galmier les 14 & 15 Juillet 2007

### *Le mot du Président de la commission Modèles & Allures*

Je tiens à remercier tous les Eleveurs, Sponsors, Partenaires, Juges ainsi que tous les bénévoles qui ont participé à la réalisation de ce Championnat de France 2007.

Le nombre de chevaux engagés et la qualité étaient au rendez-vous.

Un grand Bravo à tous et l'année prochaine.

Daniel Souppat

## Le championnat de France du cheval arabe

Vu par Robert Luchez

**L**e quatorzième championnat de France du Cheval arabe s'est déroulé à Saint Galmier, conjointement avec le championnat de France d'endurance\*\*\* (160 Km). Un terrain immense ; des boxes démontables par dizaines ; des tentes ; des drapeaux qui claquent dans le vent ; un ciel bleu d'azur et des températures « estivales » ; des camions, des 4X4 et des vans partout ; du monde qui s'affaire autour des chevaux... En arrivant sur le site, on est impressionné par la dimension de l'événement : Ce week-end sera tout entier consacré au cheval arabe ; celui qu'on entraîne sur les longues distances et celui qu'on a préparé pour le championnat de France « modèles et allures ». J'ai assisté à ce concours, en observateur privilégié : impressions...

**S**amedi vers 9heures, Jean Louis Bihr fait ses derniers essais micro, Jacques Thomas est à la sono, les premiers présentateurs sont déjà sur le collecting-ring avec leurs chevaux. Daniel Souppat déclare le concours ouvert et présente le jury : Renata Schibbler, Christine Jamar, Francesco Santoro, Malek Trela, Eric Gear et Verena Egli. Ce premier matin est réservé aux pouliches de 1, 2 et 3 ans. Quelle élégance, quelle légèreté... Tout est bien prêt mais tout se joue très vite ; une frayeur devant la sono, un petit chien qui court sur le ring... On arrive aux classes de mâles, les trois ans déjà très expressifs, la tension plus forte. Pas de temps mort, les classes se succèdent... Voilà les juments puis les juments suitées. De belles classes, de beaux chevaux... En lisant le programme, on peut constater que les éleveurs français font appel à des reproducteurs de haut niveau international, l'amélioration génétique passe par là.

**D**imanche 15 août à 10h, le concours reprend. Les étalons de 4 à 6 ans sont déjà en train de ronfler et de chauffer lorsque Malak Benamar et Laetitia Sauron, de la commission disciplinaire, ouvrent le passage. Les jeunes étalons sont sur la piste... frime, déplacements impressionnants, les présentateurs ont parfois du mal à suivre. Les séniors sont maintenant sur le ring sous les ordres de Jean Bernard Kupaj. Là, c'est un mélange de force, de retenue, de défi, de robe brillante, de crinière au vent.... le charisme qui fait les champions.

**P**ose déjeuner, on reprend vers 14h30 avec la classe des foals. Ici, c'est la grâce à l'état brut, certains gambadent pour se défouler, d'autres recherchent leur mère dans tout ce monde, d'autres ont déjà du « métier ». Les spectateurs se sont répartis tout autour du ring pour empêcher les petits de sortir. Le temps passe vite, Voici le championnat. On fait revenir les deux vainqueurs des classes pour choisir les champions. Moments interminables pour les présentateurs et les propriétaires ; stress puis explosion de joie. On saute sur la piste, on se congratule, on fait des photos .... Que du bonheur !!!

**L**es résultats sont visibles sur ce site. J'ai choisi de ne pas citer aucun cheval. Juste donner mes impressions.... l'ambiance, le stress, l'adrénaline, le plaisir, la beauté des chevaux. Merci aux organisateurs, présentateurs et aux propriétaires. Ces moments sont riches. J'espère qu'on est nombreux à aimer cela....